



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Смородинская основная общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»**

«Рассмотрено» На заседании педагогического совета МБОУ «Смородинская ООШ» Протокол № 1 от «27» августа 2021г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «Смородинская ООШ»  Рыльских Л.В. Приказ № 208 от «31» августа 2021 г. 
--	---

**Рабочая программа
педагога
Тишик Анастасии Мамадназаровны
на курс внеурочной деятельности**

*«Грамотный читатель»
3-4 класс*

Духовно-нравственное направление

Срок реализации программы 2 года

Смородино, 2021год

II. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста.

Курс «Грамотный читатель» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Направление программы: духовно-нравственное. Программа предназначена для учащихся 3-4 классов.

Занятия проводятся для детей 8 - 11 лет. При обучении используется режим внеурочной деятельности: по одному часу в неделю - 34 часа за учебный год. Продолжительность занятия составляет 40 мин.

Цель: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Задача: полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения, обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.

4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.

5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность: познавательные беседы; познавательные игры; дискуссии; дидактический театр; экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами. Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

III. Общая характеристика курса

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
	3 класс	
1.	А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1
2.	П. Синявский «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1
3.	Ф. Тютчев «Рассвет». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1
4.	А. Пантелеев «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям рассказа.	1
5.	А. Пантелеев «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям рассказа.	1
6.	Тайская сказка «Птица – болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки.	1
7.	Китайская сказка «Олени и пёс». Готовимся к выразительному чтению сказки.	1
8.	Научно – познавательный текст «Скорость бега животных». Составление таблицы.	1
9.	Н. Сладков «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа.	1
10.	Г. Скребицкий «Любитель песни». Готовимся к чтению по ролям отрывка рассказа.	1
11.	Научно – познавательный текст «Тюлень».	1
12.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». Готовимся к постановке рассказа.	1
13.	Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». Готовимся к постановке рассказа.	1
14.	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»	1
15.	Н. Носов «Заплата». Готовимся к выразительному чтению рассказа.	1
16.	Е. Евсеева «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1
17.	Г. Скребицкий «Синица»	1

18.	Э. Бауэр «Фламинго»	1
19.	А. Чехов «Белолобый» (отрывок)	1
20.	С. Михалков «Ответ»	1
21.	Э. Шим «Живые цветы»	1
22.	Л. Киселёва «И так бывает»	1
23.	А. Тихонов «Клонится к закату благодатное лето»	1
24.	И. Соколов – Микитов «Сосновый бор»	1
25.	Л. Киселёва «Башмачки»	1
26.	Э. Бауэр «Немецкая овчарка»	1
27.	С. Михалков «Осёл и бобр»	1
28.	В. Васильева «Оленёнок»	1
29.	В. Осеева «На катке»	1
30.	И. Соколов – Микитов «Калина»	1
31.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1
32.	И. Крылов «Квартет»	1
33.	Л. Толстой «Прыжок», К. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
34.	К. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1

4 класс

1.	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо»	1
2.	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок»	1
3.	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	1

4.	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	1
5.	Экскурсия в библиотеку	1
6.	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1
7.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	1
8.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	1
9.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	1
10.	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	1
11.	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1
12.	«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка	1
13.	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»	1
14.	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»	1
15.	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	1
16.	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	1
17.	Готовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»	1
18.	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи	1
19.	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	1
20.	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	1
21.	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	1
22.	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты	1

	«Акулы» и «Медузы»	
23.	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	1
24.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	1
25.	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	1
26.	Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	1
27.	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»	1
28.	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»	1
29.	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	1
30.	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	1
31.	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	1
32.	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	1
33.	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	1
34.	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	1

Внеурочный курс «Грамотный читатель» духовно-нравственной направленности призван помочь детям овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной организаторской деятельности, развитию коммуникативных умений, включающих в себя освоение регулятивных и познавательных компонентов.

В ходе изучения содержания курса обучающиеся научатся успешно решать учебные, учебно-практические и вне учебные задачи, овладеют определенным набором (меню) способов деятельности, по отношению к изучаемому

предмету. В государственных стандартах общего образования нового поколения этот образовательный результат нашел отражение в личностных и метапредметных результатах.

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное). Воспринимать содержание художественного, научно- познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения. Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения. Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Формы работы с детьми:

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия: лекции, игры, конкурсы, практическая работа, соревнования и другие.

Формы воспитания: формы воспитания позволяют на практике осуществлять индивидуальный подход и учитывать личные интересы и амбиции каждого ребенка в отдельности.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение; показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);

- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности воспитанников:

- объяснительно-иллюстративный – воспитанники воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

- частично-поисковый – участие воспитанников в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

- фронтальный – одновременная работа со всеми воспитанниками

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Структура занятий:

- оценка своего эмоционального состояния;

- прогнозирование своей учебной самостоятельности;

- упражнения, активизирующие мыслительные процессы, слуховое внимание;

Технологии, применяемы на занятиях:

- педагогическое наблюдение;

- оценка работ деятельности воспитанников;

- беседы, опросы;

- привлечение родителей к совместной работе с детьми;

- использование диалоговой формы проведения занятий;

- обновление содержания программы.

Методическое обеспечение программы:

Основные способы и формы работы с детьми:

- индивидуальные и групповые;

- практические и теоретические.

IV. Содержание рабочей программы

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текст.

Раздел «**Виды читательской деятельности**» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «**Круг детского чтения**» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми,

читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «**Литературоведческая пропедевтика**» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

V. Планируемая результативность курса

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

1. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Аудиоприложение. 3-4 классы (Антошин М. К.)
2. Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Учебное пособие. 3-4 классы (Антошин М. К.)