



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Смородинская основная общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»**

Рассмотрено

на заседании
педагогического совета
МБОУ «Смородинская ООШ»
Протокол № 1
от « 29 » августа 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
МБОУ «Смородинская ООШ»
Донская М.А.
« 30 » августа 2024 г.



«УТВЕРЖДЕНО»

Директор
МБОУ «Смородинская ООШ»
Рыльских Л.В.
Приказ № 193
от «30» августа 2024 г.

**Рабочая программа
педагога Нейло Ирины Евгеньевны
на курс внеурочной деятельности
«Дарите людям красоту и радость»**

Направление: художественно-эстетическая творческая деятельность

Срок реализации - 1 год

Смородино, 2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Дарите людям красоту и радость» составлена на основе авторской программы Т.Н. Просняковой «Художественное творчество», в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

Направление программы: художественно-эстетическая творческая деятельность.

Кружок «Дарим людям красоту и радость» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребёнку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду-приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Форма организации: кружок

Цели кружковой работы

1. Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, взаимопомощи, взаимовыручки.
2. Обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению.
3. Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, интереса познания нового и понимания прекрасного.

Данные цели будут достигнуты при реализации следующих задач:

- **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
- **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Условия реализации программы.

Программа предназначена для работы с детьми 1-2 классов (7 – 8 лет). Программа реализуется в течение 1 года. Общее количество часов: 34 часа.

Формы и режим занятий. Продолжительность занятия составляет 40 мин. Уровень программы: базовый

При разработке программы учтены **возрастные особенности** эстетического развития ребенка в 7-8-летнем возрасте:

- Интерес и тяга к красивому, эстетически ценному. Ребенок начинает обращать внимание на свою одежду, причёску, стремится красиво двигаться, хочет, чтобы его окружали красивые предметы.
- Стремление к продуктивным (изобразительным) видам деятельности: рисованию, конструированию, аппликации, лепке. В результате осуществления этой деятельности ребенок производит не только какой-то продукт, отображая в нем свои впечатления и

опыт жизни, но также развивает моторику, воображение, внимание, память и другие познавательные процессы.

- Стремление ребенка быть таким же как взрослый. Подражая взрослым, ребенок проявляет самостоятельность, приучается к общественно полезному труду. Потребность быть похожим на взрослых удовлетворяется в сюжетно-ролевой игре, наиболее сложном виде деятельности, который ребенок осваивает на протяжении дошкольного возраста.

Большое значение приобретает стремление к общению со сверстниками. У детей формируются относительно устойчивые симпатии, складывается совместная деятельность. Общение со сверстником - это общение с равным себе, оно дает возможность ребенку познавать самого себя.

Программа включает в себя: выполнение изделий из бумаги, обучение оригами, создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Формы работы с детьми:

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия: лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

Формы воспитания:

- конкурсы;
- выставки;
- вручение подарков

Формы воспитания позволяют на практике осуществлять индивидуальный подход и учитывать личные интересы и амбиции каждого ребенка в отдельности.

Для реализации данной программы используются различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение; показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности воспитанников:

- объяснительно-иллюстративный – воспитанники воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие воспитанников в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- фронтальный – одновременная работа со всеми воспитанниками
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных работ
- групповой – организация работы в группах
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Технологии, применяемы на занятиях:

- педагогическое наблюдение;
- оценка работ творческой деятельности воспитанников;
- беседы, опросы;
- привлечение родителей к совместной работе с детьми;
- насыщение развивающей среды геометрическими образами;
- включение терминологических средств математики;
- использование диалоговой формы проведения занятий;

- применение «базовых форм»;
- применение стихотворных, сказочных и других форм для целостного сценария действий;
- стимулирование творчества с помощью тематических занятий;
- обновление содержания программы.

Работа с родителями: Организация внеурочной деятельности должна быть построена на основе тесного взаимодействия общеобразовательной школы с родителями учащихся. Формы проведения работы с родителями: участие в конкурсах, выполнение творческих работ, проектов.

Место учебного курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «Смординская ООШ»:

Внеурочный курс рассчитан на учащихся первых и вторых классов (6-8 лет), соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и учитывает психологические и возрастные особенности детей.

Режим занятий:

1 час в неделю (1 класс – 18 часов, 2 класс – 16 часов) Продолжительность одного занятия-40 мин.

Место проведения занятий:

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в кабинете информатики, и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

II. Содержание курса

Для 1 класса (18 часов)

Вводное занятие. 1 час.

Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории бумаги. Виды и свойства бумаги.

Раздел 1. Аппликация и моделирование. 4 часа. По книгам серии «Любимый образ».

Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из пуговиц.

Раздел 2. Работа с пластическими материалами. 3 часа. По книгам серии «Любимый образ».

Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Лепка из теста.

Раздел 3. Оригами и аппликация из деталей оригами. 5 часов. По рабочей тетради «Школа волшебников».

Складывание из прямоугольников. Складывание гармошкой. Оригами из фантиков и чайных пакетов. Композиция из выпуклых деталей оригами. Оригами из кругов. Коллективные композиции в технике оригами.

Раздел 4. Модульное оригами. 3 часа. По книге «Забавные фигурки. Модульное оригами».

Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Замыкание модулей в кольцо. Объемные игрушки.

Досуговая деятельность. 1 час.

Посещение мероприятий Центра Детского творчества: Новый год, Рождество, Пасха.

Итоговое занятие. 1 час.

Участие в отчетном мероприятии «Мир твоих увлечений», «Выставка работ».

Для 2 класса (16 часов)

Вводное занятие. 1 час.

Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории бумаги. Виды и свойства бумаги.

Раздел 1. Аппликация и моделирование. 4 часа. По книгам серии «Любимый образ».
Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из пуговиц.

Раздел 2. Работа с пластическими материалами. 2 часа. По книгам серии «Любимый образ».

Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Лепка из теста.

Раздел 3. Оригами и аппликация из деталей оригами. 5 часов. По рабочей тетради «Школа волшебников».

Складывание из прямоугольников. Складывание гармошкой. Оригами из фантиков и чайных пакетов. Композиция из выпуклых деталей оригами. Оригами из кругов. Коллективные композиции в технике оригами.

Раздел 4. Модульное оригами. 2 часов. По книге «Забавные фигурки. Модульное оригами».

Треугольный модуль оригами. Соединение модулей на плоскости. Замыкание модулей в кольцо. Объемные игрушки.

Досуговая деятельность. 1 час.

Посещение мероприятий Центра Детского творчества: Новый год, Рождество, Пасха.

Итоговое занятие. 1 час.

Участие в отчетном мероприятии «Мир твоих увлечений», «Выставка работ».

III. Планируемые результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ☐ широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ☐ интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- ☐ устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ☐ адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ☐ внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ☐ выраженной познавательной мотивации;
- ☐ устойчивого интереса к новым способам познания;
- ☐ адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ☐ принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- ☐ учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- ☐ планировать свои действия;
- ☐ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ☐ адекватно воспринимать оценку учителя;
- ☐ различать способ и результат действия;
- ☐ вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- ☐ выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ проявлять познавательную инициативу;
- ☐ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- ☐ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ☐ самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- ☐ допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ☐ учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ☐ формулировать собственное мнение и позицию;
- ☐ договариваться, приходить к общему решению;
- ☐ соблюдать корректность в высказываниях;
- ☐ задавать вопросы по существу;
- ☐ использовать речь для регуляции своего действия;
- ☐ контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ☐ с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ☐ владеть монологической и диалогической формой речи.
- ☐ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ☐ осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- ☐ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- ☐ высказываться в устной и письменной форме;
- ☐ анализировать объекты, выделять главное;
- ☐ осуществлять синтез (целое из частей);
- ☐ проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- ☐ устанавливать причинно-следственные связи;
- ☐ строить рассуждения об объекте;

Система отслеживания и оценивания результатов: формы учета знаний, умений.

IV. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема	Всего часов	Форма проведения занятия	ЦОР/ЭОР
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	1	Беседа, игра	
2.	Аппликация и моделирование	4	освоение приемов технологических операций, решение технических задач	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-kotyonok-podelka-iz-bumagi-2-klass-4362700.html http://semeynaya-kuchka.ru/bumazhnye-podelki-na-2-klass-54-novye-idei/
3.	Работа с пластическими материалами	3	освоение приемов технологических операций, решение технических задач	https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://ped-kopilka.ru/blogs/elena-soldatova/master-klas-po-plastilinografi-sovushka.html
4.	Оригами и аппликация из деталей оригами	5	освоение приемов технологических операций, решение технических задач	https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://stylishbag.ru/13-foto/origami-iz-bumagi-2-klass-shemy-85-foto.html
5.	Модульное оригами	3	освоение приемов технологических операций, решение технических задач	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2022/11/08/zanyatie-modulnoe-origami-lebed https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-po-teme-modulnoe-origami-1043321.html
6.	Досуговая деятельность	1	Игры, экскурсии, мастер-классы	
7.	Итоговое занятие	1	Выставка, проекты	
	ИТОГО:	18		
2 класс				
№ п/п		Всего часов	Форма проведения занятия	ЦОР/ЭОР
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	1	Беседа, игра	
2.	Аппликация и моделирование	4	освоение приемов	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-kotyonok-podelka-

			технологических операций, решение технических задач	iz-bumagi-2-klass-4362700.html http://semeynaya-kuchka.ru/bumazhnye-podelki-na-2-klass-54-novye-idei/
3.	Работа с пластическими материалами	2	освоение приемов технологических операций, решение технических задач	https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://ped-kopilka.ru/blogs/elena-soldatova/master-klas-po-plastilinografi-sovushka.html
4.	Оригами и аппликация из деталей оригами	5	освоение приемов технологических операций, решение технических задач	https://pptcloud.ru/2klass/tehnologi https://stylishbag.ru/13-foto/origami-iz-bumagi-2-klass-shemy-85-foto.html
5.	Модульное оригами	2	освоение приемов технологических операций, решение технических задач	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2022/11/08/zanyatie-modulnoe-origami-lebed https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-po-teme-modulnoe-origami-1043321.html
6.	Досуговая деятельность.	1	Игры, экскурсии, мастер-классы	
7.	Итоговое занятие	1	Выставка, проекты	
	ИТОГО:	16		

Оценочные материалы

Наименование раздела, темы.	Форма контроля.
Вводное занятие.	
Вводное занятие.	Тест
Аппликация и моделирование.	
Аппликация из природных материалов на картоне	Выставка работ
Работа с пластическими материалами.	
Обратная мозаика на прозрачной основе	Выставка работ
Оригами и аппликация из деталей оригами.	
Коллективные композиции в технике оригами	Выставка работ
Модульное оригами.	

У. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

Учебно-методический комплекс

И. Учебные и методические пособия:

- Научная, специальная, методическая литература (См. список литературы).

И. Материалы из опыта работы педагога:

Дидактические материалы:

- Инструкционные карты и схемы базовых форм оригами
- Схемы создания изделий оригами (размноженные на ксероксе).
- Образцы изделий.
- Альбом лучших работ детей.
- Таблица рекомендуемых цветовых сочетаний.

Методические разработки.

Конспекты открытых занятий:

- Вводное занятие по оригами
- Итоговое занятие.
- Разработка методики диагностики развития индивидуальности ребёнка.

-Бумага (белая, цветная).

-Цветной картон.

-Клей.

-Фломастеры.

-Цветные карандаши.

-Ножницы.

1. «Умные руки», Н.А. Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 1 класса.

2. «Школа волшебников». Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 1 класса. Автор: Проснякова Татьяна Николаевна, Издательство: Дом Федорова, 2010 г.

3. Методические рекомендации для учителя. 1 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А. Мухина.

4. «Уроки творчества», Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 2 класса.

5. «Волшебные секреты», Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 2 класса.

6. Методические рекомендации для учителя. 2 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.

7. «Уроки мастерства», Т.Н. Проснякова. Учебник для 3 класса.

8. Методические рекомендации для учителя. 3 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.

9. «Творческая мастерская», Т.Н. Проснякова. Учебник для 4 класса.

10. Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.

11. «Забавные фигурки. Модульное оригами», Т.Н. Проснякова. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотаябиблиотекаувлечений).